

په‌یقا په‌یقی

شعر و شیعار

د فیسته‌قلا نه‌ورؤژیدا، کو ل هه‌وئیرا پایته‌خت هاته گئیران؛ جه‌نابن وه‌زیرئ ره‌وشه‌نبیری ریژدار هه‌له‌که‌دین کاکه‌یی د گؤتارا خوه‌دا نامازه ب روژا جیهانی یا شعری کر و هنده‌ک پرسیار ناراسته‌ی وئژه‌فانین به‌ره‌ه‌قبوویی کرن؛ کا ژبو قئ روژئ مه‌ چ قئیه و دشیاندايه نه‌م چ بکه‌ین؟
ب راستی ژئ هه‌می هه‌ولدان ژبو نه‌نجامدانا جلاکبه‌کا شعری دقئ روژیدا سه‌رنه‌گرتن و روژا شعری بؤری، نادار ژئ بؤری، نه‌ شعر هاتنه‌ خواندن و نه‌ چ لیکؤلینین هه‌ژئ ل سه‌ر شعری هاتنه‌ بئشکئشکرن.

نه‌گه‌ر نه‌م چافخشانندنه‌کا به‌ز د بزاف و جلاکی یین ده‌قه‌ریدا به‌رده‌ین، دئ بینین کو ب ده‌هان سیمینار و فیسته‌قال ژبو بابه‌تین رامیاری و جفاکی و ره‌وشه‌نبیری ده‌ینه‌ گئیران و شعر مینا هئیتیمه‌کی به‌ریشان هیف دکه‌تی.

نه‌گه‌ر ل سه‌ده‌مین قئ جه‌ندی بکه‌رین؛ فه‌ره ل ده‌سپئکی شعری و ره‌وشا هه‌نوکه‌یی یا شعری بخوینین.

پرانیا وئژه‌فانان باوهری ب وئ جه‌ندی هه‌یه‌ کو شعر جوانترین و نازکترین ژانرا وئژه‌یی به‌ و مینا پسیره‌کی میرگه‌ها خوه‌ ز ده‌ستدای و هه‌یه‌ت پاراستی دناف گیله‌شؤکا ژبانا روژانده‌دا نه‌مری نه‌مای دژیت.

گه‌له‌ک وئژه‌فان وه‌سا هزر دکهن کو وه‌غهرکرنا شعری به‌ر ب کووراتیا هه‌ستین مرؤفانین و ئافراندا تئگه‌هین جوداکاریئ و یاخیبوونئ و خولقاندانا ژبانه‌کا نوو یا ئیدیاالی یا مشتی به‌خته‌وه‌ری، بوویه نه‌گه‌ری چئکرنا گئژه‌فانکه‌کا مشتی ژ ئالؤزی و سه‌رگه‌ردانین، نه‌قه‌ژئ د بنه‌کؤکا خوه‌دا دبیته نه‌گه‌ری فه‌ره‌فاندانا خوانده‌فانان ژ شعری، چونکو خه‌لک ب سرؤشتئ خوه‌ جه‌ز ژ نشتی هئسان و نه‌گرچن دکه‌ت، شعت یئدقی ب ئفاندانا مه‌ژئ و تئ هزرینئ و سرؤقه‌کرنییه، خه‌لکی هه‌چکه‌ه‌یی یئدقی ب متاین به‌ره‌ه‌ف و بئ زه‌حمه‌ته. د سه‌رده‌مه‌کیدا وه‌زیقه‌یا شعری راگه‌هاندا هه‌وال و

بن. ئەگەر شیوازی دووی ئەم ب نافی شیعار ل قەلەم بدەین، دئ دوو ژانرین تیکرەس و ژ ھەفجودا پەیدا بن کو شعر و شیعارن. ھەردوو سەرەدەریی دگەل پەیتی و جەقەنگی و دلینی و ھەست و ھەلچوونین مرۆفانیی دکەن. شعری بەھریەکا بارکری ب سەربۆرا ئەپستمی و خزینە یەکا پەیتی فەرھەنگی و نە فەرھەنگی یین پیدفی ب سارەزایی یەکا ھۆستایانە ھەییە کو دبیتە پشە و ئەرکی فی پشە پەرەسەناندنا پشەسازیا شعری و جوانیا ھەفۆکان ھەییە.

تنی وەرگری تەخا بزارە و سارەزا دکاریت خۆشیی ژئ ببینیت و سەرەدەریی دگەل بکەت. ئی شیعار بەھرە و ئارەزوویەکا جفاکیە ب ھەمان ئەلەمیئین شعری سەرەدەریی دگەل دلینی و ھەلچوونین فالیکی یین خەلکی دکەت و وەرگر ب شیوەییەکی عەقەوی پی داخبار دبیت و ھەموو کەسین جفاکی دکارن سەرەدەریی دگەل بکەن و خۆشیی ژئ ببینن. ئالاھگرتن راگەھاندنا مرنا شعری ل وی باوہرینە کو کیمبوونا جەماوہری و نەمانا چەپەلیدانا جارن مەرگی شعرییە. ئی ب ھزا مە ھبوونا جەماوہرەکی جۆریی شعری و تیرامان و تیگەھشتنا کوور یا بابەتی ئازاندی ل شوینا چەپەلیدانی و عەرا شعرییە بەر ب قەگەرەکا خورتتر و جوانتر و کاریگەرتر.

فەرە ژبیر نەکەین کو ب بەھانەیا فان پەیتی ل سەلال (کو مە باوہری پی ھەییە) گەلەک نقیسیین دوور ژ ھۆنەری شعری و شیعاری ژئ کەفتینە بازاری و د پراپیا جاراندنا تەر و ھشک پیکشە سۆتینە.

نەبوونا رەخنە یەکا ھەلسەنگاندنەیی - سەرۆقەکاریا ئافاکەر ئەف پاپۆرە نەلف ھیلایە دناف کۆمەکا مەندادا.

ژ کەفندا ژئ ھەر ھوسا بوویە، ما ژبلی تەخەکا بزارەکا بەرتەنگ و تاییەت چەند کەسان سەرەدەری دگەل جزیری و خانی کریە، ئی لیکۆلین و خواندین سەرۆقەکاری یین رەخنەیی ئەف ھەردوو شاعرین ھەژئ و پایە بەرز د شعریدا ئینایە دناف جفاکیدا و کرینە دناف پاخین پراپیا خەلکیدا، ئەفجا ھەتاکو مە رەخنە یەکا ئافاکەر شعری ھەبیت، فەرە کاروان پی بەردەوام بیت و ئەف رووبارە دئ ھەر گەھیتە ریزگەھی.